



# 生命不盡如你所想

與 Niki 和 Daniel 在上月到美國加州的 Napa Vally (那霸谷地) 旅遊。Napa 是美國著名的釀酒及美食區。除美食外，這次 Napa 之旅也讓我認識到早期十八世紀西班牙人在美國宣教的歷史，以及他們特有的建築及生活方式；對熱愛歷史文化的我，是額外的得着。

Niki 與 Daniel 兩位是美食家。途中我們到了一間法國小餐廳，坐下之後便一直看着牆上的畫，畫上有不同的圖案，如雞蛋、花等。每一圖案下都有一個法國文字，驟眼看來，這法文應該跟上面的圖案有關，如雞蛋圖案下面應該是雞蛋這個字，但說法文的 Daniel 覺得很奇怪，雞蛋之下寫着刀，花的圖案下寫着洋葱。每個圖案下的字跟該圖案沒有關係。Daniel 百思不得其解，便問店裡的女侍應，這些畫背後的意思。女侍應說：「是的。很多

客人都對這畫家的創作感到好奇，這畫家想表達的信息是 "Life is not always as it should be" (生命不盡如你所想)。那花圖案令人認為下面的字應該是法文的「花」字，但正如這畫家想表達的，生命中其實並無常規，一切也未必如你所想。

女侍應這番話使我深受啟發。我跟 Niki 和 Daniel 說，在我過去的輔導工作中，常遇到案主因事與願違而苦惱。他們常說：「我對某人已是情至義盡，為甚麼他們這樣對我。好人不是有好報的嗎？」好人有好報是我們的期望，但在實際生活中卻不盡然。過去在輔導父母工作中，父母常說他們對兒子已是盡心盡力，省吃省穿盡給予他機會去學音樂、網球。但當我向他們的兒子提出此事時，作兒子的卻說，他根本就不喜歡學音樂和網球；他認為他父母這樣安排只是滿足自己的虛榮心而已。從這簡單的

例子看，我們覺得是為對方設想的事情，對方不一定覺得好。而當對方不覺得是好事，當然不會作出如期待中的回應，對我們好些。

我們常活在「應該」的世界裏。我朋友應該對我好；我工作勤勞，應該升職；我一向生活起居正常，我應該長命百歲……但若仔細想想，一切事情有一半可能未必如我們所願；看來事與願違也是常規。我們若能以此想法作為底線，或許我們更懂得感恩及珍惜無風無浪的一天。

從前覺得「活在當下」這句話十分抽象，年青健康的我，覺得每事都能運籌帷幄，早早已能計劃六個月至一年後的工作和生活。但經過自己多年受健康困擾，同時看着身邊親友的病變以至離世，更深刻感受到生命無常，對見一步，走一步這「活在當下」的精神，更有新的體會。

生命並不盡如所想，事與願違也是常規。若能以此想法作為底線，我們更珍惜無風無浪的一天。

